

PEINTURES ET PRODUITS ASSIMILES DECANTATION

Page 1/2

SANS RESTRICTION D'UTILISATION

AVANT-PROPOS

*Le présent document est en conformité technique avec la méthode d'essai RNUR n° 1326.
Il ne devra pas être modifié sans l'accord de la RNUR.*

1.OBJET ET DOMAINE D'APPLICATION

La présente méthode a pour objet de décrire le mode opératoire pour observer la décantation d'une peinture ou d'un produit assimilé prêt à l'emploi.

2.PRINCIPE

Observation de la décantation du produit au repos dans un vase Erlenmeyer, après un temps donné.

3.APPAREILLAGE

- Erlenmeyer de 250 ml à col large.
- Matériel d'application.

4.MODE OPERATOIRE

- La peinture ou produit assimilé prêt à l'emploi est introduit dans le vase Erlenmeyer. Le vase, bouché, est laissé à l'abri de la lumière à température ambiante pendant 70 heures.
- Après ce temps, l'homogénéité de la teinte est contrôlée comparativement à l'étalon en appliquant sur trois plaques le produit prélevé en haut, au milieu et en bas de l'Erlenmeyer.

5.EXPRESSION DES RESULTATS

Aucun dépôt ne doit être observé dans l'Erlenmeyer.

La teinte des trois échantillons prélevés doit être conforme à la teinte de l'étalon.

6.PROCES-VERBAL D'ESSAI

Le procès-verbal d'essai doit indiquer, outre les résultats obtenus et les conditions d'essais, les détails opératoires non prévus dans la méthode, ainsi que les incidents éventuels susceptibles d'avoir agi sur les résultats.

7.HISTORIQUE ET DOCUMENT CITES

7.1.HISTORIQUE

7.1.1.CREATION

- OR: 01/09/1979 - CREATION DE LA NORME PSA. REMPLACE LA NORME ASSOCIATION N°1326.

7.1.2.OBJET DE LA MODIFICATION

- A: 03/03/1997 - REPRISE SOUS IDEM.
-

7.2.DOCUMENTS CITES

7.2.1.DOCUMENTS PSA

7.2.1.1.Normes

7.2.1.2.Autres

7.2.2.DOCUMENTS EXTERIEURS

7.3.EQUIVALENT A :

REN1326

7.4.CONFORME A :

7.5.MOTS CLEFS