

REVETEMENTS DE PEINTURES EVALUATION DE L'APTITUDE DES PEINTURES AU REMOUILLAGES DES BROUILLARDS

Page 1/8

Restrictions décrites dans la normeCette Méthode d'Essai **ANNULE** et **REMPLACE** le document MXP_PEI00_0025

1.OBJET ET DOMAINE D'APPLICATION

Cette méthode a pour objet de déterminer la capacité d'une manière à remouiller son propre brouillard déposé au préalable (exemple : brouillard envoyé sur la custode, lors de l'application de la laque ou de la base dans les entrées de portes).

Elle s'applique aux bases, laques et vernis de finition.

2.PRINCIPE

On dépose sur un subjectile (clinqant) revêtu des sous-couches prévues, suivant l'Annexe 1, l'épaisseur de base préconisée par le fournisseur, en application verticale ou horizontale, que l'on recouvre, dans la même position, d'une épaisseur de vernis définie. Après étuvage, on observe et on mesure l'aspect obtenu.

3.APPAREILLAGE

3.1.PLAQUES DE TOLE,

de 500 mm x 300 mm, épaisseur 0,8 mm.

3.2.MATERIEL D'APPLICATION,

défini dans l'Annexe 1.

3.3.ETUVE VENTILEE,

volume utile minimum 250 l, régulation à 2° C près dans la plage de température 20° C à 250 °C, permettant d'obtenir les profils de cuisson définis en Annexe 1.

3.4.APPAREIL DE MESURE D'EPAISSEUR,

selon la méthode d'essai D26 5316.

3.5.CHRONOMETRE

3.6.COUPES VISCOSIMETRIQUE ET MATERIEL ANNEXE,

pour l'ajustement de la dilution selon les méthodes d'essai D55 1016 et D55 1339.

3.7.CABINE D'APPLICATION,

avec ventilation forcée.

APTITUDE DES PEINTURES AU REMOILLAGE DES BROUILLARDS	D25 5474	2/8
--	----------	-----

3.8.PAPIER ADHESIF,

de largeur 25 mm.

4.MODE OPERATOIRE

4.1.EVALUATION D'UNE BASE

- Coller deux papiers adhésifs (3.8.) pour le contrôle des épaisseurs déposées, suivant schéma en Annexe 2.
- Appliquer un brouillard en dégradé, de la matière à tester diluée (1), sur l'éprouvette, de façon à obtenir une couche non filmogène sur le support
- Présécher dans les conditions cabine (3.7.) pendant 3 minutes (1).
- Appliquer la matière à tester diluée (1) sur l'éprouvette, suivant la gamme (2) retenue et avec les épaisseurs préconisées par le Fournisseur.
- Observer, juste après les applications, l'aspect de la matière pour détecter un éventuel poussierage ou un autre défaut d'application, dont le marbrage.
- Présécher dans les conditions de la gamme (2).
- Retirer un premier papier adhésif (3.8.).
- Appliquer une ou deux couches de vernis suivant la gamme (2) retenue et avec les épaisseurs préconisées par le fournisseur.
- Présécher dans les conditions prévues à la gamme (2).
- Retirer le deuxième papier adhésif (3.8.).
- Etuver les plaques, maintenues horizontales, suivant les conditions de cuisson indiquée en Annexe 1.
- Laisser refroidir à température ambiante.
- Mesurer les épaisseurs déposées de base à tester et de vernis.
- Procéder aux observations visuelles et à la mesure des aspects :
 - observation générale de l'aspect suivant la norme B15 5020 pour la définition des défauts,
 - peau d'orange et netteté d'image suivant méthode d'essai D25 5463, brillant suivant méthode d'essai D25 1413 et conformité de teinte suivant méthode d'essai D15 1343.

Nota

(1) l'application de la matière à tester peut se faire sur des plaques en position verticale, les phases de matage et de cuisson étant réalisées en position horizontale.

(2) Les gammes définies dans l'Annexe 1 correspondent aux sites concernés par la Demande d'Exploration émise par les Directions Produits (DPMP et DPMC) : site pilote pour un Projet Véhicule, sites transversaux dans le cas d'Année Modèle. Elles sont issues de la procédure DMOV-PEI-0349-REFE.

APTITUDE DES PEINTURES AU REMOILLAGE DES BROUILLARDS	D25 5474	3/8
--	----------	-----

4.2.EVALUATION D'UNE LAQUE

- Coller un papier adhésif pour le contrôle des épaisseurs déposées, suivant schéma en Annexe 2 (un dans le cas d'une laque, deux pour une base avec vernis).
- Appliquer un brouillard en dégradé, de la matière à tester diluée (1), sur l'éprouvette, de façon à obtenir une couche non filmogène sur le support
- Présécher dans les conditions cabine (3.7.) pendant 3 minutes (1).
- Appliquer la matière à tester diluée (1) sur l'éprouvette, suivant la gamme (2) retenue et avec les épaisseurs préconisées par le Fournisseur.
- Observer, juste après les applications, l'aspect de la matière pour détecter un éventuel poussierage ou un autre défaut d'application, dont le marbrage.
- Présécher dans les conditions de la gamme (2).
- Retirer le papier adhésif.
- Etuver les plaques, maintenues horizontales, suivant les conditions de cuisson indiquée en Annexe 1.
- Laisser refroidir à température ambiante.
- Mesurer les épaisseurs déposées de laque à tester.
- Procéder aux observations visuelles et à la mesure des aspects :
 - observation générale de l'aspect suivant la norme B15 5020 pour la définition des défauts,
 - peau d'orange et netteté d'image suivant méthode d'essai D25 5463, brillant suivant méthode d'essai D25 1413 et conformité de teinte suivant méthode d'essai D15 1343.

Nota

(1) l'application de la matière à tester peut se faire sur des plaques en position verticale, les phases de matage et de cuisson étant réalisées en position horizontale.

(2) Les gammes définies dans l'Annexe 1 correspondent aux sites concernés par la Demande d'Exploration émise par les Directions Produits (DPMP et DPMC) : site pilote pour un Projet Véhicule, sites transversaux dans le cas d'Année Modèle. Elles sont issues de la procédure DMOV-PEI-0349-REFE.

4.3.EVALUATION D'UN VERNIS

- Coller un papier ou deux papiers adhésif (3.8.) pour le contrôle des épaisseurs déposées, suivant schéma en Annexe 2.
- Appliquer la base diluée (1) sur l'éprouvette, suivant la gamme (2) retenue et avec les épaisseurs préconisées par le Fournisseur.
- Présécher dans les conditions de la gamme (2).
- Retirer un premier papier adhésif.
- Appliquer un brouillard du vernis à tester dilué (1) sur l'éprouvette, de façon à obtenir une couche non filmogène sur le support.
- Présécher dans les conditions cabine pendant 3 minutes (conditions moyennes) ou celles du site considéré (1).
- Appliquer une ou deux couches de vernis suivant la gamme (2) retenue et avec les épaisseurs préconisées par le Fournisseur.
- Observer, juste après les applications, l'aspect de la matière pour détecter un éventuel poussierage ou un autre défaut d'application, dont le marbrage.
- Présécher dans les conditions prévues à la gamme (2).
- Retirer le deuxième papier adhésif.
- Etuver les plaques, maintenues horizontales, suivant la cuisson indiquée en Annexe 1.
- Laisser refroidir à température ambiante.
- Mesurer les épaisseurs déposées de base à tester et de vernis.
- Procéder aux observations visuelles et à la mesure des aspects :
 - observation générale de l'aspect suivant la norme B15 5020 pour la définition des défauts,
 - peau d'orange et netteté d'image suivant méthode d'essai D25 5463, brillant suivant méthode d'essai D25 1413 et conformité de teinte suivant méthode d'essai D15 1343.

Nota

(1) L'application de la matière à tester peut se faire sur des plaques en position verticale, les phases de matage et de cuisson étant réalisées en position horizontale.

(2) Les gammes définies dans l'Annexe 1 correspondent aux sites concernés par la Demande d'Exploration émise par les Directions Produits (DEX) : site pilote pour un Projet Véhicule, sites transversaux dans le cas d'Année Modèle. Elles sont issues de la procédure DMOV/PEI TECH0349.

5.EXPRESSION DES RESULTATS

Indiquer le résultat de l'observation de la plaque et des mesures d'aspect, en comparaison avec une plaque préparée selon la méthode d'essai D25 5472.

6.PROCES-VERBAL D'ESSAI

Outre les résultats obtenus, le procès-verbal d'essai doit indiquer :

- la référence de la présente méthode,
- les épaisseurs déposées,
- les détails opératoires non prévus dans la méthode ainsi que les incidents éventuels susceptibles d'avoir agi sur les résultats.

Annexe 1

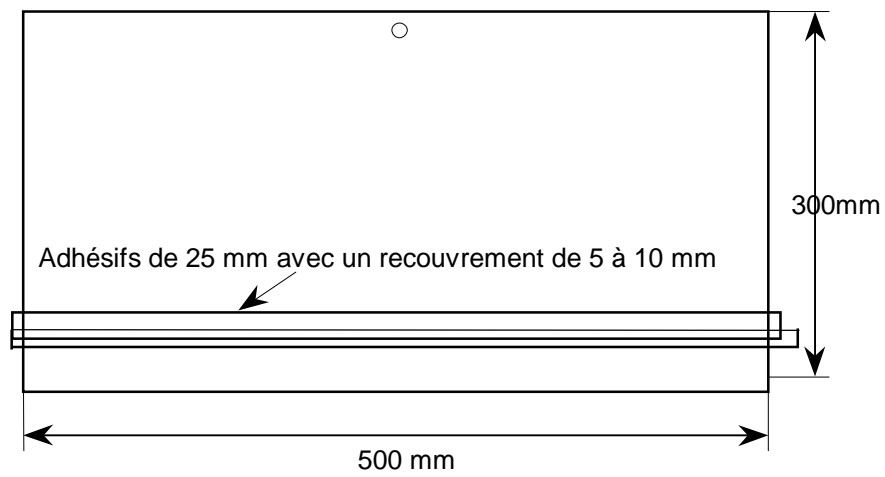
DEFINITION DES PARAMETRES A UTILISER PAR GAMME

Annexe identique à celle de la Méthode d'Essai D25 5470

EVALUATION DE LA LIMITE DE PIQURE DES PEINTURES DE FINITION

Annexe 2

CROQUIS DE LA PLAQUE TEST



7.HISTORIQUE ET DOCUMENTS CITES

7.1.HISTORIQUE

7.1.1.CREATION

- OR : 03/07/2001 - CREATION de la Méthode d'Essai.

7.1.2.OBJET DE LA MODIFICATION

-

7.2.DOCUMENTS CITES

7.2.1.DOCUMENTS PSA :

7.2.1.1.Normes :

B15 5020	REVETEMENTS PAR PEINTURES – DEFINITION DES TERMES SPECIFIQUES
D15 1343	MATERIAUX COLORES – COMPARAISON VISUELLE DES COULEURS EN CABINE LUMIERE
D25 1413	REVETEMENTS DE PEINTURES – CAOUTCHOUCS ET PLASTIQUES – MESURE DU BRILLANT
D25 5463	REVETEMENTS DE PEINTURES – MESURE DE PEAU D'ORANGE ET DE NETTETE D'IMAGE
D25 5472	REVETEMENTS DE PEINTURES – EVALUATION DU POTENTIEL D'ASPECT D'UN VERNIS
D26 5316	REVETEMENTS ORGANIQUES SUR SUPPORT METALLIQUE MAGNETIQUE OU NON MAGNETIQUE – MESURE NON DESTRUCTIVE DE L'EPAISSEUR
D55 1016	COLLES, PEINTURES ET PREPARATIONS ASSIMILEES – CONSISTANCE (METHODE DE LA COUPE)
D55 1339	PEINTURES ET PREPARATIONS ASSIMILEES – TAUX DE DILUTION

7.2.1.2.Autres :

DMOV-PEI-0349-REFE	DESCRIPTIF DES PROCESS APPRETS ET PEINTURES DE FINITION DES ATELIERS DU GROUPE PSA
--------------------	--

7.2.2.DOCUMENTS EXTERIEURS :

7.3.EQUIVALENT A :

7.4.CONFORME A :

7.5.MOTS CLEFS